

Chers amis,

Le thème *Homunculus* n'est naturellement pas achevé avec mes expositions jusqu'à présent, mais je veux à présent l'arrêter par ce courriel. Au Moyen-Âge, la fabrication de l'*Homunculus* était un idéal alchimique, analogue à la préparation de la Pierre de sagesse et la fabrication de l'or. Ce que nous en connaissons encore aujourd'hui n'est que l'extérieur de sorte que nous ne pouvons nous représenter cette idée que matériellement, parce que ces pratiques n'étaient en définitive encore pensées que matérielles. En vérité, il en était autrement à l'origine. Les Rose-Croix authentiques pensaient cela spirituellement : « ... L'art, de faire de l'or, de générer l'*homunculus*, de récapituler tout cela d'une manière réellement spirituelle, de sorte que cela aurait pu être une impulsion énergétique, ce fut essentiellement ce que les contemporains de Christian Rose-Croix s'étaient posé comme tâche (GA 180, 17.1.1918). Ce fut donc une impulsion spirituelle. Et nous voyons comment cette impulsion est réapparue dans l'anthroposophie. Celle-ci renferme dans son nom, en effet aussi le mot « être humain », que l'on peut comprendre dans cette mesure, il est vrai à partir du grec : **« L'anthroposophie est une essence humaine. C'est cet être humain qui est créé par l'acte de liberté »** (Au sujet de Jürgen von Grone, contributions au R. St, GA 49/50, Pâques 1975). Ensuite les autres endroits sur l'essence de l'*anthroposophia*, beaucoup d'entre vous les connaissent. L'anthroposophie est donc le spirituel, le vrai *homunculus*, ou mieux, l'*homo* spirituel ou *anthropos*, dont nous avons besoin, pour résister au futur avec ses tentations. L'expression « acte de consécration de l'être humain » signifie la même chose de manière religieuse. De tels rapports de dépendance sont importants, afin que nous ne perdions pas la conscience de notre qualité d'humanité. Afin que nous ne pensions pas devoir douter, mais au contraire savoir : en principe nous sommes équipés.

De tout cœur, votre Friedwart Husemann

(Traduction Daniel Kmiecik)