

Dans GA174a, p. 158 et suivantes (Reetz pour Murgquelle, novembre 2025)

SEPTIÈME CONFÉRENCE, 19 mai 1917

Partie : la loi du rajeunissement de l'humanité

Aujourd'hui, lorsque l'être humain inspire ou expire, lui vient à la conscience qu'il inspire ou expire de l'air ; c'est du moins ce que lui dit le chimiste. À l'époque, cela n'était pas purement dans la conscience, mais il était clair pour l'être humain – et cela tenait encore à toute la sixième période atlantique – qu'avec l'air inspiré, il absorbait des forces élémentaires spirituelles, et qu'avec l'air expiré, il expirait des forces élémentaires spirituelles. Dès le début, la respiration était considérée comme un processus spirituel et d'âme, et non seulement comme un processus physique et corporel. Et au cours de la dernière période atlantique, quelque chose qui avait subsisté jusqu'alors et qui, plus tard, ne vivait plus que dans la mémoire, a alors commencé à disparaître : en entendant les sons, en voyant les couleurs, on comprenait clairement que le son que l'on entendait, la couleur que l'on voyait, étaient animés par une force spirituelle, que des forces spirituelles pénétraient dans les yeux lorsqu'on voyait les couleurs et dans l'intérieur lorsqu'on entendait les sons. Toutes ces choses étaient présentes dans la conscience obscure de l'époque. Les êtres humains ont conquis une conscience plus claire, mais au prix de leur conscience spirituelle, ils ont dû renoncer à la spiritualité de leurs échanges avec le monde extérieur. Chaque époque a ses particularités. Tout comme chaque individu passe par différentes étapes de la vie, qui diffèrent les unes des autres sur le plan physique et psychique, l'évolution de l'humanité dans son ensemble

In GA174a, s.158 ff (Reetz für Murgquelle Nov. 2025)

SIEBENTER VORTRAG , 19. Mai 1917

Teil : Das Gesetz vom Jüngerwerden der Menschheit

08 Wenn heute der Mensch einatmet oder ausatmet, so kommt ihm zum Bewußtsein, daß er die Luft ein- oder ausatmet; wenigstens sagt es ihm so der Chemiker. Dazumal war nicht dies bloß im Bewußtsein, sondern es war - das hielt noch im ganzen sechsten atlantischen Zeitraum an - dem Menschen klar: mit der eingeatmeten Luft nahm er elementargeistige Kräfte ein, und mit der ausgeatmeten atmete er elementargeistige Kräfte aus. Das Atmen wurde von vornherein durch das, was es eben war, als ein geistig-seelischer Vorgang, nicht nur als ein körperlich-leiblicher Vorgang angesehen. Und im letzten atlantischen Zeitraum nahm dann etwas ab, was bis dahin geblieben war, was später eigentlich nur noch in der Erinnerung lebte: Indem man Töne hörte, Farben sah, war man sich klar, daß in dem Tone, den man hörte, in der Farbe, die man sah, Geistiges lebte, daß geistige Kräfte ins Auge drangen, wenn man Farben sah, und geistige Kräfte in das Innere drangen, wenn man Töne hörte. Diese Dinge sind alle im dumpfen Bewußtsein der damaligen Zeit vorhanden gewesen. Die Menschen haben sich das hellere Bewußtsein erobert, aber auf Kosten ihres geistigeren Bewußtseins haben sie die Durchgeistigtheit ihres Wechselverkehrs mit der äußeren Welt aufgeben müssen. Jede Epoche hat eben ihre besondere Eigentümlichkeit. So wie der einzelne Mensch Lebensalter durchmacht und die Lebensalter in bezug auf leibliche und seelische Beschaffenheit verschieden sind, so macht eben auch die ganze Menschheitsentwicklung Zustände



passe aussi par différents contextes, et les étapes ultérieures sont différentes des précédentes. Il serait insensé qu'un homme entre cinquante et soixante ans croie que son être-là physique-spirituel devrait rappeler son être-là entre dix et vingt ans, tout comme il serait insensé de ne pas faire la distinction entre les différentes qualités des différents âges de la vie. Il est insensé de croire que ce qui est approprié à une période ultérieure du développement de la vie l'était aussi à une période antérieure. Les choses ne reviennent jamais de nouveau, et elles sont plus différentes qu'on ne le pense dans les âges successifs de la vie.

Je me suis maintenant laisser faire tout de suite quelque chose à apprendre sur l'âge de vie de l'humain dans l'époque post-atlantique. Celui qui part purement d'analogies peut donc aussi jeter un coup d'oeil sur l'évolution de l'humanité et se dira alors : tout comme l'humain individu passe par l'enfance, la jeunesse, l'âge adulte, la vieillesse, ainsi l'humanité le fera aussi. Mais si l'on se base sur les observations réelles, sur des rapports de faits réels, cela ne colle pas. On ne peut simplement pas mettre ces analogies à la base, et ce n'est que si l'on prend au sérieux la recherche spirituelle que l'on trouve ce qui repose réellement à la base. Et là s'est alors découvert que quelque chose de tout à fait différent repose à la base de ce que l'on pourrait peut-être décrire en disant que, tout comme l'humain individu, l'humanité passe aussi par la jeunesse, l'âge adulte et la vieillesse. Ce n'est pas exact. Il s'est découvert à moi que l'humanité, dans la première période de culture post-atlantique, l'indo-originelle, se trouvait toutefois à un certain âge, mais à un âge de la vie qui ne se laisse pas comparer avec la jeunesse, mais plutôt au cinquante-sixième âge humain

durch, und die späteren Entwicklungszustände sind verschieden von den früheren. Es wäre töricht, wenn ein Mann zwischen fünfzig und sechzig Jahren glauben würde, daß das, was sein leiblich-geistiges Dasein ist, wieder zurückrufen sollte sein Dasein zwischen dem zehnten und zwanzigsten Jahre, wie es töricht wäre, wenn man nicht unterscheiden würde zwischen den verschiedenen Lebensaltern in ihren Qualitäten. Töricht ist es, zu glauben, daß dasjenige, was in einer späteren Lebensentwicklungsepoche das Artgemäße ist, auch so war in einer früheren. Die Dinge kehren niemals wieder, und sie sind in aufeinanderfolgenden Lebensaltern verschiedener als man denkt.

09 **Ich habe mir nun angelegen sein lassen**, gerade etwas zu erfahren über die Lebensalter der Menschen in der nachatlantischen Zeit. Derjenige, der bloß von Analogien ausgeht, der kann ja auch auf die Entwicklung der Menschheit hinblicken, dann wird er sich sagen: Wie der einzelne Mensch durchmacht Kindheit, Jugend, Mannheit, Alter, so wird es auch die Menschheit durchmachen. Wenn man aber auf die wirkliche Beobachtung, auf die wirklichen Tatsachenverhältnisse eingeht, so stimmt das nicht. Man kann einfach diese Analogien nicht zugrunde legen, und nur, wenn man es ernst meint mit der Geistesforschung, dann findet man, was eigentlich zugrunde liegt. Und da hat sich mir denn herausgestellt, daß etwas ganz anderes zugrunde liegt als das, was man vielleicht so bezeichnen könnte, daß man sagt, wie der einzelne Mensch, so mache auch die Menschheit Jugend, Mannbarkeit und Alter durch. - Das ist nicht richtig. Es hat sich mir herausgestellt, daß die Menschheit in der ersten nachatlantischen Kulturperiode, der urindischen, in einem gewissen Lebensalter allerdings war, aber in einem Lebensalter, das sich nicht mit der Jugend



individuel de vie jusqu'en retour au quarante-neuvième. Si l'on veut donc comparer l'âge de l'humanité à cette époque à l'âge de l'humain individu, il ne faut pas le comparer à la période de la jeunesse, mais à cet âge plus mûr. Vient ensuite la période de la culture originelle perse. À mesure qu'elle se développe plus loin, l'humanité traverse une période de la vie qui, si l'on veut la comparer à l'âge d'un individu, correspond à celle de la quarante-neuvième à la quarante-deuxième année de vie. L'humain devient plus vieux, l'humanité devient plus jeune. La période égyptienne doit être comparée, chez l'individu, à l'âge de vie compris entre quarante-deux et trente-cinq ans. La période gréco-romaine doit être comparée à l'âge d'un individu compris entre trente-cinq et vingt-huit ans, et la cinquième période culturelle post-atlantique actuelle est comparable à l'âge d'un être humain compris entre vingt-huit et vingt et un ans. Et si nous demandons : quel âge a l'humanité actuelle ? - nous devons répondre : elle a environ vingt-sept ans. Et ce n'est qu'alors que l'on comprend tout ce qui s'est passé au sein de l'humanité, lorsque l'on laisse ce mystère étrange de l'évolution entrer devant son âme. Car c'est ainsi que la chose se passe réellement.

Mais cela a des conséquences très précises, des effets très précis sur l'expérience humaine/le vécu humain. Que signifie donc : « Au cours de la première période culturelle post-atlantique, toute

comparer l'âge de l'humanité à cette époque à l'âge de l'humain individu, il ne faut pas le comparer à la période de la jeunesse, mais à cet âge plus mûr. Vient ensuite la période de la culture originelle perse. À mesure qu'elle se développe plus loin, l'humanité traverse une période de la vie qui, si l'on veut la comparer à l'âge d'un individu, correspond à celle de la quarante-neuvième à la quarante-deuxième année de vie. L'humain devient plus vieux, l'humanité devient plus jeune. La période égyptienne doit être comparée, chez l'individu, à l'âge de vie compris entre quarante-deux et trente-cinq ans. La période gréco-romaine doit être comparée à l'âge d'un individu compris entre trente-cinq et vingt-huit ans, et la cinquième période culturelle post-atlantique actuelle est comparable à l'âge d'un être humain compris entre vingt-huit et vingt et un ans. Et si nous demandons : quel âge a l'humanité actuelle ? - nous devons répondre : elle a environ vingt-sept ans. Et ce n'est qu'alors que l'on comprend tout ce qui s'est passé au sein de l'humanité, lorsque l'on laisse ce mystère étrange de l'évolution entrer devant son âme. Car c'est ainsi que la chose se passe réellement.

vergleichen läßt, sondern das sich vergleichen läßt mit dem individuellen menschlichen Lebensalter vom sechsundfünfzigsten bis zurück zum neunundvierzigsten Lebensjahr. Wenn man also das Alter von dazumal für die ganze Menschheit mit dem Lebensalter des einzelnen Menschen vergleichen will, muß man es nicht mit der Jugendperiode, sondern mit diesem reiferen Lebensalter vergleichen. Dann kommt die urpersische Kulturperiode. Da macht die Menschheit, indem sie sich weiter entwickelt, ein Lebensalter durch, das nun, wenn man es vergleichen will mit einem Lebensalter des einzelnen, dem vom neunundvierzigsten bis zum zweiundvierzigsten Lebensjahre entspricht. Der Mensch wird älter, die Menschheit wird jünger. Der ägyptische Zeitraum muß verglichen werden beim Einzelmenschen mit dem Lebensalter zwischen dem zweiundvierzigsten und fünfunddreißigsten Lebensjahr. Der griechisch-römische Zeitraum muß verglichen werden mit dem Lebensalter des einzelnen zwischen dem fünfunddreißigsten und achtundzwanzigsten Lebensjahre, und die jetzige fünfte nachatlantische Kulturperiode ist vergleichbar mit dem Lebensalter des Menschen vom achtundzwanzigsten bis einundzwanzigsten Jahre. Und wenn wir fragen: Wie alt ist die jetzige Menschheit? - so müssen wir antworten: Sie hat ein Alter von ungefähr siebenundzwanzig Jahren. Und nur dann versteht man alles das, was sich innerhalb der Menschheit zugetragen hat, wenn man dieses merkwürdige Geheimnis der Entwicklung vor seine Seele hintreten läßt. Denn so verhält sich die Sache wirklich.

10 Das aber hat ganz bestimmte Folgen, hat ganz bestimmte Wirkungen in bezug auf das Erleben der Menschen. Was heißt denn: In der ersten nachatlantischen Kulturperiode war die ganze Menschheit in



l'humanité était dans âge de cinquante-six à quarante-neuf ans » ? Cela signifie que l'humain individu traversait évidemment cela, qu'il devenait d'abord âgé de un, deux, trois ans, mais que ce qui a puissance de fond de l'humanité, dans lequel chaque individu s'est vécu, qui englobait toute l'humanité, offrait quelque chose que l'individu ne pouvait vivre qu'entre quarante-neuf et cinquante-six ans. C'est pourquoi, en ce temps, il y a tant de savoirs originels et élémentaires de l'humanité que nous pouvons admirer, parce que l'humanité tout entière était si agée et parce que l'on grandissait dans une humanité si agée. En tant que jeune blaireau de vingt-cinq ans, on absorbait avec l'aura de l'humanité ce qui est sage, comme si cela venait d'un humain plus âgé. La plénitude de sagesse était déversée sur toute l'humanité. On absorbait aussi moralement de cette manière, en appréciant ce dans quoi on grandissait comme dans l'aura de l'humanité, tout comme on apprécie une tête grisonnante parce qu'elle est devenue grise. Et ainsi, un sentiment de dévotion et de piété, qui allait de soi, était déversé sur la vie culturelle humaine. Cela avait pour conséquence que l'on ne dépassait, dans son développement individuel, ce qui était le bien commun de l'humanité qu'après avoir atteint l'âge de cinquante-six ans. Ce n'est qu'alors qu'il était possible de parler d'un développement personnel, ce n'est qu'alors qu'il était possible de se démarquer individuellement de ce qui venait de l'extérieur. Toutefois, jadis, beaucoup d'humains n'arrivèrent pas à traverser un développement intérieur correspondant à la période de la vie entre quarante-neuf et cinquante-six ans. Ils étaient alors considérés comme des enfants, se sentaient aussi comme des enfants, percevant autour d'eux le contenu spirituel de l'âge de l'humanité.

einem Alter von sechsundfünfzig bis neunundvierzig Jahren? Das heißt: der einzelne Mensch machte selbstverständlich das durch, daß er zuerst ein, zwei, drei Jahre alt wurde; aber das Grundhafte der Menschheit, in das der einzelne sich hineinlebte, was die ganze Menschheit umfaßte, bot etwas dar, was der individuelle Mensch erst erlebt zwischen dem neunundvierzigsten und sechsundfünfzigsten Lebensjahr. Daher kommt auch in dieser Zeit so viel vor von ursprünglichem, elementarischem Wissen der Menschheit, das wir bewundern können, weil die ganze Menschheit so alt war, und weil man hineinwuchs in eine so alte Menschheit. Man nahm als junger Dachs von fünfundzwanzig Jahren mit der Menschheitsaura dasjenige auf, was weiseheitsvoll ist, wie wenn es von einem älteren Menschen kommt. Das Weisheitsvolle war über die ganze Menschheit ausgegossen. Man nahm auch moralisch in dieser Weise auf, indem man dasjenige schätzte, in das man hineinwuchs wie in die Menschheitsaura, so wie man ein grau gewordenes Haupt schätzt deshalb, weil es grau geworden ist. Und so war ausgegossen über dem menschlichen Kulturleben ein Gefühl der Andacht und Pietät, das selbstverständlich war. Es hatte das die weitere Folge, daß man mit seiner individuellen Entwicklung hinauswuchs über das, was Gemeingut der Menschheit war, erst nachdem man sechsundfünfzig Jahre alt geworden war. Erst dann konnte man von einer eigenen Entwicklung reden, dann erst konnte man sich individuell herausheben aus dem Untergrund desjenigen, was einem von außen zufloß. Allerdings kamen damals viele Menschen nicht dazu, eine der Lebensperiode zwischen dem neunundvierzigsten und sechsundfünfzigsten Lebensjahre entsprechende innere Entwicklung durchzumachen. Dann wurden sie wie Kinder angesehen, fühlten sich auch wie Kinder,



die um sich herum spüren den geistigen Inhalt des Menschheitsalters.

La période suivante, celle de la Perse originelle, n'apporta déjà plus de telles révélations et les impulsions culturelles aussi élevées que celles que les sages pères avaient portés dans l'humanité au cours de la première période post-atlantique grâce à leurs contacts avec des entités spirituelles. L'humanité tout entière montrait seulement cette maturité qui se laisse comparer avec l'âge de vie humain entre la quarante-neuvième et la quarante-deuxième année de vie. Et si l'on voulait, dans une certaine mesure, dépasser individuellement l'aura générale de l'humanité, on ne pouvait le faire qu'à partir de la quarante-neuvième année. Mais grâce au développement individuel, on atteignait une maturité qui ne pouvait survenir qu'à partir de la quarante-neuvième année.

Et ce fut à nouveau ainsi dans l'époque chaldéenne-égyptienne. L'aura dans laquelle on grandissait se laisse comparer avec l'âge d'un individu entre la quarante-deuxième et la trente-cinquième année de vie; à l'époque gréco-latine, avec l'âge entre trente-cinq et vingt-huit ans. Ce qui est remarquable dans cette époque gréco-latine, c'est que le milieu de vie individuel de l'humain coïncide/ tombe avec le milieu de vie de l'humanité en général, à la différence près/seulement que l'humanité descend dans le courant général, tandis que l'humain s'élève. D'où l'harmonie particulière de la formation grecque, dont l'humanité actuelle a seulement ainsi peu un concept. Mais lorsqu'un Grec atteignait l'âge de trente-cinq ans, il restait en quelque sorte un humain moyen, il restait toujours âgé de trente-cinq ans s'il ne développait pas en lui quelque chose d'individuel qui dépassait l'aura générale de l'humanité. Pour cela fut notamment veillé,

11 Der nächste Zeitraum, der urpersische, brachte schon nicht mehr solch hohe Offenbarungen und Kulturimpulse, wie sie die weisen Väter im ersten nachatlantischen Zeitraum durch ihren Umgang mit geistigen Wesenheiten in die Menschheit getragen haben. Die ganze Menschheit zeigte nur jene Reife, die sich vergleichen läßt mit dem individuellen menschlichen Lebensalter zwischen dem neunundvierzigsten und zweiundvierzigsten Lebensjahre. Und wollte man gewissermaßen individuell hinauswachsen über die allgemeine Menschheitsaura, so konnte man das erst mit dem neunundvierzigsten Lebensjahre. Aber man wuchs durch die individuelle Entwicklung in eine Reife hinein, die eben erst eintreten konnte mit dem neunundvierzigsten Lebensjahre.

12 Und so war es wiederum in der chaldäisch-ägyptischen Zeit. Die Aura, in die man hineinwuchs, läßt sich vergleichen mit dem Lebensalter des einzelnen Menschen zwischen dem zweiundvierzigsten und fünfunddreißigsten Lebensjahre; in der griechisch-lateinischen Zeit mit dem Lebensalter zwischen dem fünfunddreißigsten und achtundzwanzigsten Jahre. Das ist das Merkwürdige dieser griechisch-lateinischen Zeit, daß die individuelle Lebensmitte des Menschen zusammenfällt mit der Lebensmitte der allgemeinen Menschheit, nur daß die Menschheit im allgemeinen Strom herunterläuft, der Mensch aber hinaufsteigt. Daher das eigentümlich Harmonische der griechischen Bildung, von der die gegenwärtige Menschheit nur so wenig einen Begriff hat. Aber wenn dafür ein Grieche fünfunddreißig Jahre alt war, dann blieb er gewissermaßen ein Durchschnittsmensch, blieb immer fünfunddreißig Jahre alt, wenn er nicht etwas Individuelles



dans les temps anciens que l'individu puisse se développer vers en haut.

Maintenant vint la cinquième période post-atlantique, dans laquelle nous vivons. Au cours de cette cinquième période post-atlantique, l'humanité traversera une phase de vie comparable à celle que traverse un individu entre la vingt-huitième et la vingt-et-unième année de vie. Cela signifie qu'un humain qui se laisse simplement porter par le courant de l'être-là, par ce qui pénètre dans la vie de l'âme du simple fait d'être humain, ne dépassera pas l'âge de vingt-huit ans. S'il ne veille pas, par un développement spirituel, à faire progresser son âme individuellement, il restera toujours âgé de vingt-huit ans, ou plutôt, il ne dépassera pas l'âge de vingt-sept ans. L'humanité en général ne peut nous donner plus que de nous mener jusqu'à l'âge de vingt-sept ans. Si nous ne cherchons pas à notre époque à stimuler et à encourager les forces individuelles de l'âme qui nous transportent au-delà du courant de l'être-là humain général, nous n'aurons jamais plus de vingt-sept ans, même si nous atteignons l'âge de cent ans. Que nous soyons travailleurs manuels, professeurs ou quoi que ce soit d'autre, si nous ne recherchons pas un développement spirituel qui donne à l'âme des concepts que l'humanité extérieure ne peut lui donner, nous resterons toujours âgés de vingt-sept ans. Bien sûr, nous vieillissons extérieurement, le temps ne s'arrête pas, mais sans développement personnel, notre âme n'atteint pas plus qu'une maturité de vingt-sept ans. On ne comprend vraiment pas notre époque si l'on ne prend pas en compte cette particularité qui vient d'être décrite. **Au cours des années, je me suis vraiment posé**

in sich entwickelte, das über die allgemeine Menschheitsaura hinausging. Dafür wurde nämlich in den älteren Zeiten gesorgt, daß sich der einzelne hinaufentwickeln konnte.

- 13 Nun kam die fünfte nachatlantische Zeit, in der wir leben. Die Menschheit wird in dieser fünften nachatlantischen Zeit durchmachen ein Lebensalter, das sich vergleichen läßt mit dem individuellen Lebensalter zwischen dem achtundzwanzigsten und einundzwanzigsten Jahre. Das heißt: ein Mensch, der sich nur im allgemeinen dem Strom des Daseins überläßt, demjenigen, was in das Seelenleben einfach dadurch eingeht, daß man Mensch ist, der wird nicht älter als achtundzwanzig Jahre. Sorgt er nicht durch eine spirituelle Entwicklung dafür, daß er seine Seele individuell vorwärts bringt, so bleibt er immer achtundzwanzig Jahre, besser gesagt, er wird nicht über siebenundzwanzig Jahre kommen. Die allgemeine Menschheit kann uns nicht mehr geben, als daß sie uns bis zum siebenundzwanzigsten Lebensjahre bringt. Suchen wir nicht in unserer Zeit nach einer Anfeuerung und Aneiferung der individuellen Seelenkräfte, die uns über den Strom des allgemeinen Menschheitsdaseins hinübertragen, so werden wir, auch wenn wir hundert Jahre alt werden, nie älter als siebenundzwanzig Jahre. Und ob wir manuelle Arbeiter sind oder Professoren, oder was immer: Wenn wir nicht eine spirituelle Entwicklung suchen, die der Seele Begriffe gibt, welche die äußere Menschheit ihr nicht geben kann, bleiben wir immer siebenundzwanzig Jahre alt. Gewiß, wir werden äußerlich selbstverständlich älter, die Zeit läßt sich nicht aufhalten; aber unsere Seele erlangt ohne eigene Entwicklung nicht mehr als eine Reife von siebenundzwanzig Jahren. Man versteht unsere Zeit wirklich nicht, wenn man nicht diese Eigentümlichkeit, die



beaucoup de questions caractéristiques de notre temps, des questions de la vie, de l'évolution culturelle, de la misère humaine, sur ce qui réjouit l'humanité actuelle, sur ce qui la fait souffrir : la clé pour comprendre notre époque ne peut être trouvée que si l'on considère le fait que je viens d'exposer. On ne peut pas comprendre ce qui manque à notre époque si l'on ne prend pas conscience de cela.

Nous sommes confrontés à des philosophies qui nous laissent perplexes, car elles se limitent à des déclarations générales et ne montrent pas la moindre faculté à s'immerger dans des réalités concrètes. D'où cela vient-il ? J'ai posé cette question à une personnalité. J'ai alors découvert que le porteur de la philosophie d'Eucken est un homme qui a toute la fougue d'un humain qui ne peut pas devenir plus vieux que vingt-sept ans. Certes, il continue à parler – car il a aujourd'hui atteint un âge respectable, il parle d'une voix un peu rauque, bouge avec des gestes différents, apprend encore des choses. Mais cela n'a aucune importance ; son attitude n'a pas plus de vingt-sept ans. Cette attitude de jeune homme de vingt-sept ans se conserve tout au long de la vie. Cela est particulièrement frappant lorsque des humains devraient introduire des idées dans la vie, lorsqu'ils devraient nourrir des idées par lesquelles la vie sera régie.

Nous entrons ici dans un domaine quelque peu dangereux ; mais faisons cela ainsi que nous cherchons les exemples aussi loin que possible. J'ai posé la question à différentes personnalités contemporaines qui ont pour mission de développer des idées intervenant dans la vie

eben geschildert worden ist, entsprechend ins Auge faßt. **Ich habe mir wirklich im Laufe der Jahre viele charakteristische Fragen unserer Zeit vorgelegt, Fragen des Lebens, der Kulturentwicklung, der Menschheitsmisere, über das, was die gegenwärtige Menschheit freut, worunter sie leidet: der Schlüssel zum Verständnis unserer Zeit ist erst gegeben, wenn man die Tatsache ins Auge faßt, die ich eben auseinandergesetzt habe. Das, was unserer Zeit fehlt, kann man nicht durchdringen, wenn man nicht dieses ins Auge faßt.**

14 Wir erleben Philosophien, vor denen wir deshalb staunend stehen, weil sie bei allgemeinen Deklamationen stehenbleiben und nicht die geringste Fähigkeit zeigen, in konkrete Wirklichkeiten einzutauchen. Woher kommt das? Ich habe mir gegenüber einer einzelnen Persönlichkeit diese Frage vorgelegt. Da habe ich gefunden, daß der Träger der Euckenschen Philosophie ein Mann ist, der alles Feuer hat eines Menschen, der nicht älter werden kann als siebenundzwanzig Jahre. Gewiß, er redet dann weiter – denn er hat heute schon ein erkleckliches Alter erreicht, er redet mit etwas rauher Stimme, bewegt sich mit anderen Gesten, lernt noch etwas dazu. Aber das bedeutet nichts; die ganze Art ist nicht älter als siebenundzwanzig Jahre. Diese siebenund-zwanzig-jährige Art trägt man durchs ganze Leben hindurch. Das wird besonders auffällig, wenn Menschen Ideen ins Leben einführen sollen, wenn sie Ideen hegen sollen, durch die das Leben beherrscht wird.

15 Nun kommen wir da auf ein etwas gefährliches Gebiet; aber machen wir das so, daß wir möglichst weit die Beispiele suchen. Ich habe mir bei verschiedenen Persönlichkeiten der Gegenwart, welche die Aufgabe haben, Ideen zu entwickeln, die in das gegenwärtige Leben eingreifen,



actuelle, de telle sorte que les événements du temps soient dominés par ces idées. Là il y a maintenant une personnalité caractéristique. Je me suis donné beaucoup de mal pour ne pas me taper à côté dans ce domaine, mais cela ne sert à rien si l'on ne va pas au fond des choses dans leurs manifestations concrètes. Si l'on cherche une personnalité qui soit telle qu'elle ne puisse jamais avoir plus de vingt-sept ans, qui ne puisse jamais avoir d'idées plus mûres qu'une personne de vingt-sept ans, on la trouve curieusement, en tant que personnalité particulièrement caractéristique, par exemple chez le président des États-Unis d'Amérique. Si l'on étudie les différents programmes qu'il a développés, ceux-ci portent la marque d'un type particulier d'un humain qui ne peut pas avoir plus de vingt-sept ans, car cette âme n'a jamais absorbé la moindre chose qui ne soit apportée de l'extérieur de l'âme. Certes, un humain peut être plus ou moins doué. On peut reconnaître le talent d'une telle personne, mais les idées qu'elle développe ont vingt-sept ans en termes de maturité de la vision, de force de pénétration et de sens pratique de la vie, et elles ne deviennent pas plus âgées, et quand cet homme devient âgé de cent ans, et s'il ne commence pas à s'approfondir spirituellement et à alimenter l'âme de force de feu de l'intérieur.

Nous vivons aujourd'hui à une époque telle que nous devons transmettre à nos âmes ce qui dépasse l'âge de vingt-sept ans. Dans la vingt-septième année, les humains ne sont pas encore prêts pour la vie pratique ; ils peuvent bien se croire prêts, ils ne le sont pas. C'est la raison pour laquelle les différentes idées de Wil-

so eingreifen, daß die Zeitereignisse von diesen Ideen beherrscht werden sollen, die Frage vorgelegt, wie es mit ihnen steht. Da gibt es nun eine charakteristische Persönlichkeit. Ich habe mir viel Mühe gegeben, auf diesem Gebiet ja nicht danebenzuhauen, aber es nützt nichts, wenn man den Dingen nicht auf den Grund geht in ihren konkreten Erscheinungen. Sucht man nach einer Persönlichkeit, die ganz so ist, daß sie niemals älter werden kann als siebenundzwanzig Jahre, niemals reifere Ideen haben kann als ein Mensch mit siebenundzwanzig Jahren, so findet man sie merkwürdigerweise, als eine besonders charakteristische Persönlichkeit, zum Beispiel in dem Präsidenten der Vereinigten Staaten von Amerika. Wenn man die verschiedenen Programme studiert, die er entwickelt hat, so tragen diese den besonderen Typus eines Menschen, der nicht älter werden kann als siebenundzwanzig Jahre, weil diese Seele niemals das Geringste von dem aufgenommen hat, was nicht von außen den Seelen zugetragen wird. Gewiß, ein Mensch kann mehr oder weniger begabt sein. - Begabung mag einem solchen Menschen zugestanden werden —, aber die Ideen, die er entwickelt, sind in bezug auf Reife der Anschauung, auf Durchschlagskraft und auf das Praktische des Lebenssinnes siebenundzwanzig Jahre alt und werden nicht älter, und wenn der Mann hundert Jahre alt wird, wenn er nicht anfängt sich spirituell zu vertiefen und der Seele Feuerkraft zuzuführen von innen.

16 Wir leben heute in einem solchen Zeitalter, daß wir das, was über das siebenundzwanzigste Lebensjahr hinausgeht, von innen den Seelen zuleiten müssen. Im siebenundzwanzigsten Jahre sind die Menschen noch nicht lebenspraktisch; sie können noch so sehr sich dafür halten, sie sind nicht lebenspraktisch. Das ist der



son sont si peu pratiques et si fantaisistes, et pourquoi elles plaisent autant dans les milieux les plus larges. Elles plaisent avec le même pouvoir de séduction que les idées juvéniles, des idées juvéniles qui se traduisent par toutes sortes de déclamations sur la liberté des peuples et autres choses du même genre. Tout cela est donc très beau ! Mais aujourd'hui, on gouverne le monde en prononçant de grandes déclarations sur la paix, puis en déclenchant la guerre avec d'autant plus de force !

Grund, warum die verschiedenen Ideen des Wilson so unpraktisch und sprunghaft sind, und warum sie in weitesten Kreisen so gefallen. Sie gefallen mit derselben Gefallenskraft, mit der jugendliche Ideen eben gefallen, jugendliche Ideen, die sich ergeben in allerlei Deklamationen von Freiheiten der Völker und dergleichen. Das ist ja alles sehr schön! Aber so regiert man heute die Welt, daß man eine große Deklamation erläßt über den Frieden, und dann den Krieg umso stärker entfesselt!

